

**LISTADO DE PONENCIAS Y COMUNICACIONES
DEL CD DE DOCUMENTACIÓN DEL XXXI CONGRESO TÉCNICO AETN
MADRID, OCTUBRE 2011**

<i>Contar brazadas en los cuatro estilos</i> ROBERT STRAUSS
<i>Pedagogía de la enseñanza en el medio acuático.</i> ROBERT STRAUSS
<i>Una propuesta de entrenamiento para la especialidad de las pruebas de estilos.</i> ANTONIO VASCONCELOS
<i>La mochila del entrenador para el entrenamiento y la competición.</i> SANDRA TABASCO
<i>Organización de Actividades de enseñanza, hidroterapia y rehabilitación para personas con discapacidad. Propuesta de objetivos, organización y evaluación</i> E. JAQUETTI, A. OTERO, C. OTERO
<i>La técnica de nuestros nadadores internacionales, ¿puede servir de</i> RAÚL ARELLANO
<i>La preparación del equipo nacional absoluto español.</i> LUIS VILLANUEVA
<i>Por qué y para qué entreno. Claves del coaching.</i> SANDRA TABASCO
<i>La complejidad de lo mental en el campeón: Reflexiones para entrenadores.</i> LUIS MIGUEL RUIZ
<i>Organización de un club con equipos masculino y femenino de waterpolo.</i> ANA ARECHABALETA
<i>Preparación del equipo nacional infantil</i> ALBERT TUBELLA
<i>La preparación de Konrad Czerniak</i> BART KIZIEROWSKI
<i>El modelo narrativo lúdico como método de enseñanza</i> ENRIQUE MUÑOZ
<i>El programa de entrenamiento del C.N.Sabadell</i> FRED VERGNOUX
<i>Asesoramiento fisiológico en waterpolo</i> VICTORIA PONS
<i>Análisis de la competición en nadadores discapacitados en la prueba de 100 metros libres</i> comunicación de Alberto Almena
<i>Estrategias de intervención en un programa para niños con obesidad</i> comunicación de Enric orró
<i>Efecto de la ACTN3 en nadadores españoles</i> comunicación de Germán Díaz
<i>Evolución de la flexibilidad en nadadoras, waterpolistas y nadadoras de sincro</i> comunicación de Ismael Sanz
<i>Eficacia de los modelos de periodización tradicional e inversa en velocidad</i> Primer Premio de comunicaciones - Juan Jaime Arroyo
<i>Estado de ánimo y motivación intrínseca en nadadores de aguas abiertas</i> comunicación de Noelia Belandro